

Romina Capitani Quartet - "Isola Jazz"

ROMINA CAPITANI - voce, composizioni, arrangiamenti

LUIGI DI CHIAPPARI - pianoforte / fender rhodes, composizioni

GIACOMO ROSSI - contrabbasso, composizioni, arrangiamenti

PAOLO CORSI - batteria

Special Guest:

RICCARDO GALARDINI - chitarra

KLAUS LESSMANN - clarinetto

Con "Isola Jazz" la cantante e autrice Romina Capitani ci conduce in un luogo sognante, immaginario, dove la musica si rivela un tesoro da custodire con cura. Tutti abbiamo bisogno di un'isola sulla quale ritrovare noi stessi, magari perdendoci attraverso sentieri inconsueti o seguendo i passi che altri hanno fatto prima di noi... un posto in cui racchiudere i propri segreti, vivere abitudini insolite, accendere le speranze e le illusioni di tutti i giorni... un rifugio sicuro per i nostri pensieri, o forse un non-luogo a cui attingere per ricordarci del nostro stato di esseri umani...

I brani originali proposti si ispirano sia alla tradizione jazzistica, che alle derivazioni contemporanee della scrittura e del cantautorato più intimo ed espressivo. I testi, in inglese ed in italiano, mettono in luce diverse atmosfere del cuore, al confine tra la tensione interiore e la pace dei sensi. La stesura del materiale si arricchisce della collaborazione del contrabbassista Giacomo Rossi, co-autore di gran parte dei brani.

BIO

Romina Capitani

Cantante, jazz vocalist e compositrice, ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna ed il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, diplomandosi con il massimo dei voti e la lode in canto jazz.

Laureata in Lingue e Letterature Straniere, si dedica alla scrittura e alla traduzione, diventando ben presto autrice di testi sia su musiche edite che originali.

Vincitrice di numerosi premi e riconoscimenti nazionali, ha svolto una intensa attività concertistica con organici a proprio nome, esibendosi in teatri e rassegne musicali in Italia, Europa e Stati Uniti. Ha suonato nei seguenti festival e teatri: Lincoln Center - Avery Fisher Hall (New York City, USA), Reduta Jazz Club (Praga), Jazz Club Teplice (Repubblica Ceca), Jazz Dock (Praga), Jazzinec Festival (Repubblica Ceca), Casa del Jazz (Roma), Summertime Festival (Roma), Percorsi Jazz Santa Cecilia (Roma), Auditorium Parco della Musica (Roma), Gezz Night (Roma), Piacenza Jazz Festival, Dolomiti Ski Jazz Festival (Trento), Blackmail Jazz Club (Firenze), Orange Jazz Club (Pistoia), Enoteca Jazz Club (Siena), Festival Nazionale delle Arti Teatro Comunale (Messina), Toscana Musiche - Rumors T (Firenze), Scrivere in Jazz (Sassari), Tuscia in Jazz (Viterbo), Mediterraneo Jazz Festival (Isola d'Elba), Chapliniana Teatro Comunale (Bologna), Memorial Day Teatro Duse (Bologna), Torrita Blues Festival (Siena), Vicenza Blues Festival, Woman in Blues (Frosinone), Manca L'Acqua Blues Festival (Verona).

Ha collaborato con alcuni tra i maggiori jazzisti italiani e stranieri e con istituti di fama internazionale quali il Nyack College of Music di New York City, la Hamu University of Music and Arts di Praga, l'Università delle Arti KUG Canto Jazz di Graz e il Berlin Jazz Institut di Berlino.

Attualmente è docente di canto jazz presso la "Siena Jazz University - Accademia Nazionale del Jazz".

Per info e contatti:

www.rominacapitani.com email: r.capitani@yahoo.it

www.facebook.com/RominaCapitaniJazz cell. 339 49 80 863

Giacomo Rossi: contrabbassista, compositore senese, attivo sulla scena jazz toscana e nazionale, si avvicina alla musica in giovane età, diplomandosi in contrabbasso presso il Conservatorio "R. Franci" di Siena e laureandosi in Musicologia presso l'Università di Pavia. Partecipa a festival e rassegne musicali suonando con grandi organici, jazz big band, gruppi ridotti quali trii e quartetti jazz, sia a proprio nome che come "sideman". Ha occasione di collaborare con alcuni tra i maggiori jazzisti italiani e molti artisti stranieri, attori e registi in ambito teatrale, lavorando per istituzioni musicali ed esibendosi in Italia, Germania, Austria e Stati Uniti.
Contatti: cell. 349 53 80 931 email: iachi@yahoo.com

Riccardo Galardini: chitarrista, compositore, arrangiatore attivo sulla scena musicale da oltre 30 anni: ha inciso più di 100 dischi, collaborando in studio di registrazione ed in tour con artisti quali Ivano Fossati, Irene Grandi, Raf, Gianni Morandi, Laura Pausini e molti altri. Ha suonato in Italia e all'estero in tournée nella band di Ivano Fossati per 15 anni. Artista a 360 gradi ha registrato e firmato tutte le colonne sonore dei film di Riccardo Nuti e ha diretto più volte l'orchestra del "Festival di Sanremo". Diplomatosi in chitarra al Conservatorio di Ferrara ha collezionato numerosissime collaborazioni anche in ambito jazzistico.

Klaus Lessmann: clarinettista, sassofonista, compositore, direttore d'orchestra. Nato in Germania nel 1961, diplomatosi al Conservatorio di Graz (Austria), vive in Italia dal 1986. Ha al suo attivo numerose incisioni discografiche sia come leader che come "sideman". In più di 30 anni di densa carriera professionale ha suonato nei più importanti Festival italiani ed europei al fianco di moltissimi artisti italiani ed esteri. E' direttore e arrangiatore della "Siena Jazz Big Band" con la quale ha all'attivo oltre 150 concerti e 2 cd editi. Il suo libro "Il Fraseggio Nel Jazz" è un best seller della Casa Editoriale "RICORDI".

Luigi Di Chiappari: pianista, compositore, inizia lo studio del pianoforte presso Siena Jazz proseguendo gli studi al Conservatorio di Frosinone dove si diploma in jazz al biennio specialistico con il massimo dei voti. Artista poliedrico, versatile e creativo, polistrumentista, ha preso parte con progetti propri a numerosi festival e rassegne musicali in ambito nazionale. Nato a Gaeta (LT), figlio d'arte, vive e lavora a Roma, dove si esibisce spesso nei principali jazz club romani.

Paolo Corsi: batterista, percussionista e compositore, nasce a Montevarchi (AR) iniziando lo studio della batteria da giovanissimo, si perfeziona seguendo corsi e masterclass con alcuni tra i maggiori musicisti mondiali. Laureato in Ingegneria elettro-acustica ed anche in Musica Jazz, si distingue per una serie impressionante di collaborazioni con jazzisti di fama mondiale che lo vedono esibirsi nel corso di oltre 30 anni di carriera in innumerevoli festival musicali in Italia e all'estero e partecipando a programmi radiofonici e televisivi. Attualmente è docente di batteria jazz presso la "Siena Jazz University - Accademia Nazionale del Jazz".